

Symbol	Typ	Titel
<b>G</b>	<b>Sektion</b>	<b>Sektion G — Physik</b>
<b>G10</b>	<b>Klasse</b>	<b>Musikinstrumente; Akustik</b>
<b>G10L</b>	<b>Unterklasse</b>	<b>Techniken zur Sprachanalyse oder Sprachsynthese; Spracherkennung; Techniken zur Sprachbearbeitung oder Stimmenbearbeitung; Codieren oder Decodieren von Sprache oder Audiosignalen [4]</b>
<b>G10L 13/00</b>	<b>Hauptgruppe</b>	<b>Sprachsynthese; Umwandlung von Text in Sprache [7, 2006.01]</b>
G10L 13/02	1-Punkt Untergruppe	. Verfahren zur Erzeugung synthetischer Sprache; Sprachsynthesiser [7, 2006.01, 2013.01]
G10L 13/027	2-Punkt Untergruppe	. . Synthesizer für die inhaltsgesteuerte Sprachsynthese ["concept-to-speech"]; Erzeugung natürlicher Redewendungen aus maschinenbasierten Inhalten (Erzeugen von Parametern zur Sprachsynthese aus einem Text G10L 13/08) [2013.01]
G10L 13/033	2-Punkt Untergruppe	. . Stimmenbearbeitung, z.B. Manipulieren der Stimme des Sprachgenerators (Sprachsynthesizers) [2013.01]
G10L 13/04	2-Punkt Untergruppe	. . Einzelheiten von Sprachsyntheseeinrichtungen, z.B. Sprachgeneratorsaufbau oder Speicherverwaltung [7, 2006.01, 2013.01]
G10L 13/047	3-Punkt Untergruppe	. . . Sprachgeneratorsaufbau (Architektur von Sprachsynthesizern) [2013.01]
G10L 13/06	1-Punkt Untergruppe	. In Sprachsynthesizern verwendete elementare Spracheinheiten; Verkettungsregeln [7, 2006.01, 2013.01]
G10L 13/07	2-Punkt Untergruppe	. . Verkettungsregeln [2013.01]
G10L 13/08	1-Punkt Untergruppe	. Textanalyse oder Erzeugen von Parametern zur Sprachsynthese aus einem Text, z.B. Graphem/Phonem-Umwandlung, Prosodieerzeugung oder Erkennen der Betonung oder Intonation [7, 2006.01, 2013.01]
G10L 13/10	2-Punkt Untergruppe	. . aus Text abgeleitete prosodische Regeln, Akzentuierung und Sprachmelodie [2013.01]
<b>G10L 15/00</b>	<b>Hauptgruppe</b>	<b>Spracherkennung (G10L 17/00 hat Vorrang) [7, 2006.01, 2013.01]</b>
G10L 15/01	1-Punkt Untergruppe	. Bewertung oder Evaluierung von Spracherkennungssystemen [2013.01]
G10L 15/02	1-Punkt Untergruppe	. Merkmalsextraktion zur Spracherkennung; Auswahl der Erkennungselemente [7, 2006.01]
G10L 15/04	1-Punkt Untergruppe	. Segmentierung; Wortgrenzenerkennung [7, 2006.01, 2013.01]
G10L 15/05	2-Punkt Untergruppe	. . Wortgrenzenerkennung [2013.01]
G10L 15/06	1-Punkt Untergruppe	. Erzeugen von Bezugsschablonen; Trainieren von Spracherkennungseinrichtungen, z.B. Anpassung an charakteristische Merkmale der Stimme eines Sprechers (G10L 15/14 hat Vorrang) [7, 2006.01, 2013.01]
G10L 15/065	2-Punkt Untergruppe	. . Anpassung [2013.01]
G10L 15/07	3-Punkt Untergruppe	. . . an den Sprecher [2013.01]
G10L 15/08	1-Punkt Untergruppe	. Klassifizieren von oder Suchen nach Sprache [7, 2006.01]
G10L 15/10	2-Punkt Untergruppe	. . unter Verwendung von Abstandsmessungen oder Verzerrungsmessungen zwischen unbekannter Sprache und Bezugsschablonen [7, 2006.01]
G10L 15/12	2-Punkt Untergruppe	. . unter Verwendung dynamischer Programmierstechniken, z.B. Dynamic Time Warping [DTW] [7, 2006.01]
G10L 15/14	2-Punkt Untergruppe	. . unter Verwendung statistischer Modelle, z.B. Hidden Markov Models [HMM] (G10L 15/18 hat Vorrang) [7, 2006.01]
G10L 15/16	2-Punkt Untergruppe	. . unter Verwendung künstlicher neuronaler Netzwerke [7, 2006.01]
G10L 15/18	2-Punkt Untergruppe	. . unter Verwendung der natürlichen Sprache als Vorbild [7, 2006.01, 2013.01]
G10L 15/183	3-Punkt Untergruppe	. . . kontextabhängig, z.B. Sprachmodelle [2013.01]

Symbol	Typ	Titel
G10L 15/187	4-Punkt Untergruppe	. . . . phonemischer Kontext, z.B. Betonungsregeln, phonotaktische Beschränkungen oder phonemische N-Gramme [2013.01]
G10L 15/19	4-Punkt Untergruppe	. . . . grammatikalischer Kontext, z.B. Disambiguierung von Erkennungshypothesen auf der Basis von Wortsequenzregeln [2013.01]
G10L 15/193	5-Punkt Untergruppe	. . . . . Formale Grammatik, z.B. endliche Automaten, kontextfreie Grammatik oder Wortnetze [2013.01]
G10L 15/197	5-Punkt Untergruppe	. . . . . Probabilistische Grammatik, z.B. Wort-n-Gramme [2013.01]
G10L 15/20	1-Punkt Untergruppe	. Spracherkennungsverfahren, besonders angepasst an die Belastung in widrigen Umgebungen, z.B. bei Lärm, unter Stress entstandene Sprache (G10L 21/02 hat Vorrang) [7, 2006.01]
G10L 15/22	1-Punkt Untergruppe	. während eines Spracherkennungsvorgangs angewendete Prozedur, z.B. Dialog zwischen Mensch und Maschine [7, 2006.01]
G10L 15/24	1-Punkt Untergruppe	. Spracherkennung unter Verwendung nichtakustischer Eigenschaften [7, 2006.01, 2013.01]
G10L 15/25	2-Punkt Untergruppe	. . unter Verwendung der Stellung der Lippen, der Lippenbewegung oder Gesichtsanalyse [2013.01]
G10L 15/26	1-Punkt Untergruppe	. Umwandlung von Sprache in Text (G10L 15/08 hat Vorrang) [7, 2006.01]
G10L 15/28	1-Punkt Untergruppe	. bauliche Einzelheiten von Spracherkennungssystemen [7, 2006.01, 2013.01]
G10L 15/30	2-Punkt Untergruppe	. . Verteilte Spracherkennung, z.B. in Client-Server-Systemen für Mobiltelefone oder Mobilfunknetze [2013.01]
G10L 15/32	2-Punkt Untergruppe	. . Mehrere Spracherkennungssysteme, die nacheinander oder parallel verwendet werden; dafür vorgesehene Bewertungssysteme, z.B. Wahlsysteme [2013.01]
G10L 15/34	2-Punkt Untergruppe	. . Anpassung eines einzelnen Spracherkennungssystems an die parallele Bearbeitung, z.B. durch mehrere Prozessoren oder Cloudcomputing [2013.01]
<b>G10L 17/00</b>	<b>Hauptgruppe</b>	<b>Techniken zur Sprechererkennung oder Sprecherverifikation [7, 2006.01, 2013.01]</b>
G10L 17/02	1-Punkt Untergruppe	. Vorverarbeitungsschritte, z.B. Segmentauswahl; Musterdarstellung oder Mustermodellierung, z.B. basierend auf linearer Diskriminanzanalyse [linear discriminant analysis, LDA] oder anhand der Hauptkomponenten; Merkmalsauswahl oder Merkmalsextraktion [2013.01]
G10L 17/04	1-Punkt Untergruppe	. Training, Registrierung (Enrolment) oder Modellbildung [2013.01]
G10L 17/06	1-Punkt Untergruppe	. Entscheidungstechniken; Strategien zum Musterabgleich [2013.01]
G10L 17/08	2-Punkt Untergruppe	. . Verwendung eines Abweichungsmaßes oder eines bestimmten Abstands zwischen Testmuster und Referenzmuster [2013.01]
G10L 17/10	2-Punkt Untergruppe	. . Multimodale Systeme, d.h. basierend auf mehreren Erkennungssystemen oder Expertensystemen [2013.01]
G10L 17/12	2-Punkt Untergruppe	. . Wertenormalisierung ["score normalisation"] [2013.01]
G10L 17/14	2-Punkt Untergruppe	. . Vorausgehende Verwendung von phonemischer Klassifizierung oder Spracherkennung vor der Sprechererkennung oder Sprecherverifizierung [2013.01]
G10L 17/16	1-Punkt Untergruppe	. Hidden Markov Modelle [HMM] [2013.01]
G10L 17/18	1-Punkt Untergruppe	. Künstliche neuronale Netze; konnektionistische Ansätze [2013.01]
G10L 17/20	1-Punkt Untergruppe	. Mustertransformationen oder Maßnahmen, die auf die Erhöhung der Robustheit des Systems abzielen, z.B. gegen Kanalrauschen oder in unterschiedlichen Einsatzbereichen [2013.01]
G10L 17/22	1-Punkt Untergruppe	. Interaktive Verfahren; Mensch-Maschine-Schnittstellen [2013.01]
G10L 17/24	2-Punkt Untergruppe	. . mit Aufforderung für den Nutzer zur Eingabe eines Passworts oder einer vordefinierten Phrase [2013.01]

Symbol	Typ	Titel
G10L 17/26	1-Punkt Untergruppe	. Erkennung besonderer stimmlicher Merkmale, z.B. zur Nutzung in Lügendetektoren; Erkennung von Tierstimmen [2013.01]
<b>G10L 19/00</b>	<b>Hauptgruppe</b>	<b>Sprach- oder Audioanalyse/-syntheseverfahren zur Redundanzverminderung, z.B. in Vocodern; Codieren oder Decodieren von Sprache oder Audiosignalen, unter Verwendung von Quelle-Filter-Modellen oder psychoakustischer Analyse (bei Musikinstrumenten G10H) [7, 2006.01, 2013.01]</b>
G10L 19/002	1-Punkt Untergruppe	. Dynamische Bitzuteilung (für perzeptive Audiocodierer G10L 19/032) [2013.01]
G10L 19/005	1-Punkt Untergruppe	. Korrektur von Fehlern, die vom Transmissionskanal induziert werden, soweit sie auf den Codieralgorithmus bezogen sind [2013.01]
G10L 19/008	1-Punkt Untergruppe	. Codieren oder Decodieren von Multikanal-Audiosignalen unter Verwendung von Zwischenkanal ("Interchannel")-Korrelation zum Verringern von Redundanz, z.B. Joint Stereo, Intensity Coding oder Matrixing [2013.01]
G10L 19/012	1-Punkt Untergruppe	. Komfortrauschen oder Kodierung von Stille [2013.01]
G10L 19/018	1-Punkt Untergruppe	. Einbringen von Audio-Wasserzeichen, d.h. Einbetten von unhörbaren Daten in das Audio-Signal [2013.01]
G10L 19/02	1-Punkt Untergruppe	. unter der Verwendung von spektralen Analysemethoden, z.B. Umwandlungsvocoder oder Teilbandvocoder [7, 2006.01, 2013.01]
G10L 19/022	2-Punkt Untergruppe	. . Blockbildung, d.h. zeitliches Gruppieren von Proben; Wahl des Analysefensters; Überlappungsfaktorisierung [2013.01]
G10L 19/025	3-Punkt Untergruppe	. . . Feststellen von Transienten oder Attacken zur Umschaltung der Zeit / Frequenz-Auflösung [2013.01]
G10L 19/028	2-Punkt Untergruppe	. . Noise Substitution, z.B. Ersatz nicht-tonaler spektraler Komponenten durch eine verrauschte Quelle (Komfortrauschen für diskontinuierliche Sprachübertragung G10L 19/012) [2013.01]
G10L 19/03	2-Punkt Untergruppe	. . Spektrale Voraussagetechniken zur Vermeidung von (Pre-Echo); Temporal Noise Shaping [TNS], z.B. in MPEG2 oder MPEG4 [2013.01]
G10L 19/032	2-Punkt Untergruppe	. . Quantisierung oder Dequantisierung spektraler Komponenten [2013.01]
G10L 19/035	3-Punkt Untergruppe	. . . Skalare Quantisierung [2013.01]
G10L 19/038	3-Punkt Untergruppe	. . . Vektorquantisierung, z.B. TwinVQ Audio [2013.01]
G10L 19/04	1-Punkt Untergruppe	. unter der Verwendung von Voraussagetechniken [7, 2006.01, 2013.01]
G10L 19/06	2-Punkt Untergruppe	. . Ermittlung oder Codierung charakteristischer spektraler Merkmale, z.B. Kurzzeit-Voraussagekoeffizienten [7, 2006.01, 2013.01]
G10L 19/07	3-Punkt Untergruppe	. . . Line spectrum pair [LSP]-Vocoder [2013.01]
G10L 19/08	2-Punkt Untergruppe	. . Ermittlung oder Codierung der Anregungsfunktion; Ermittlung oder Codierung von Langzeit-Voraussageparametern [7, 2006.01, 2013.01]
G10L 19/083	3-Punkt Untergruppe	. . . wobei die Anregungsfunktion eine Anregungsverstärkung ist (G10L 25/90 hat Vorrang) [2013.01]
G10L 19/087	3-Punkt Untergruppe	. . . unter Verwendung gemischter Anregungsmodelle, z.B. MELP, MBE, Split Band LPC oder HVXC [2013.01]
G10L 19/09	3-Punkt Untergruppe	. . . Langzeitvoraussagetechniken, d.h. Entfernen periodischer Redundanzen, z.B. mittels adaptivem Codebuch oder Pitch-Voraussagetechniken [2013.01]
G10L 19/093	3-Punkt Untergruppe	. . . unter Verwendung sinusförmiger Anregungsmodelle [2013.01]
G10L 19/097	3-Punkt Untergruppe	. . . unter Verwendung einer Spektralzerlegung in Wellenform-Prototypen oder interpolativen Sprach-Codec-Systemen [PWI] [2013.01]
G10L 19/10	3-Punkt Untergruppe	. . . wobei die Anregungsfunktion eine Mehrfachpuls-Anregung ist [7, 2006.01, 2013.01]

Symbol	Typ	Titel
G10L 19/107	4-Punkt Untergruppe	. . . . Sparse Pulse Excitation, z.B. unter Verwendung eines algebraischen Codebuchs [2013.01]
G10L 19/113	4-Punkt Untergruppe	. . . . Regular Pulse Excitation [2013.01]
G10L 19/12	3-Punkt Untergruppe	. . . wobei die Anregungsfunktion eine Code-Anregung ist, z.B. in einem codeangeregten Vocoder zur linearen Vorhersage [Code Excited Linear Prediction = CELP] [7, 2006.01, 2013.01]
G10L 19/125	4-Punkt Untergruppe	. . . . Pitch-Anregung, z.B. Pitch Synchronous Innovation CELP [PSI-CELP] [2013.01]
G10L 19/13	4-Punkt Untergruppe	. . . . Residual Excited Linear Prediction [RELP] [2013.01]
G10L 19/135	4-Punkt Untergruppe	. . . . Vector Sum Excited Linear Prediction [VSELP] [2013.01]
G10L 19/16	2-Punkt Untergruppe	. . Vocoder-Architektur [2013.01]
G10L 19/18	3-Punkt Untergruppe	. . . Multi-Mode-Vocoder [2013.01]
G10L 19/20	4-Punkt Untergruppe	. . . . unter Verwendung von klangklassenspezifischem Codieren, Hybrid-Encodern oder objektbasiertem Codieren [2013.01]
G10L 19/22	4-Punkt Untergruppe	. . . . Modenauswahl, basierend auf dem Audiosignal-Inhalt gegenüber äußereren Parametern [2013.01]
G10L 19/24	4-Punkt Untergruppe	. . . . Variable Rate Codecs, z.B. zur Erzeugung unterschiedlicher Qualitäten/Eigenschaften unter Verwendung einer skalierbaren Darstellung wie hierarchische Kodierung oder Schicht-Kodierung [2013.01]
G10L 19/26	2-Punkt Untergruppe	. . Vorfilterung oder Nachfilterung [2013.01]
<b>G10L 21/00</b>	<b>Hauptgruppe</b>	<b>Techniken zur Sprachverarbeitung oder Stimmsignalverarbeitung zur Erzeugung eines anderen hörbaren oder nicht hörbaren Signals, z.B. sichtbar oder fühlbar, um dessen Qualität oder Verständlichkeit zu ändern (G10L 19/00 hat Vorrang) [7, 2006.01, 2013.01]</b>
G10L 21/003	1-Punkt Untergruppe	. Verändern der Stimmqualität, z.B. Tonhöhe oder Formant [2013.01]
G10L 21/007	2-Punkt Untergruppe	. . charakterisiert durch das verwendete Verfahren [2013.01]
G10L 21/01	3-Punkt Untergruppe	. . . Korrektur der Zeitachse [2013.01]
G10L 21/013	3-Punkt Untergruppe	. . . Anpassung an gezielte Tonhöhe [2013.01]
G10L 21/02	1-Punkt Untergruppe	. Sprachverbesserung, z.B. Rauschverminderung oder Echounterdrückung (Vermindern von Echoeffekten in Leitungsübertragungssystemen H04B 3/20; Echounterdrückung in Freisprechtelefonen H04M 9/08) [7, 2006.01, 2013.01]
G10L 21/0208	2-Punkt Untergruppe	. . Rauschfilterung [2013.01]
G10L 21/0216	3-Punkt Untergruppe	. . . charakterisiert durch die Methode zur Rauschabschätzung [2013.01]
G10L 21/0224	4-Punkt Untergruppe	. . . . Verarbeitung im Zeitbereich [2013.01]
G10L 21/0232	4-Punkt Untergruppe	. . . . Verarbeitung im Frequenzbereich [2013.01]
G10L 21/0264	3-Punkt Untergruppe	. . . charakterisiert durch die Art der Parametermessung, z.B. Korrelationstechniken, Nulldurchgangstechniken oder Vorhersagetechniken [2013.01]
G10L 21/0272	2-Punkt Untergruppe	. . Separieren des Stimmsignals [2013.01]
G10L 21/028	3-Punkt Untergruppe	. . . unter Verwendung von Eigenschaften der Klangquellen [2013.01]
G10L 21/0308	3-Punkt Untergruppe	. . . charakterisiert durch die Art der Parametermessung, z.B. Korrelationstechniken, Nulldurchgangstechniken oder Vorhersagetechniken [2013.01]
G10L 21/0316	2-Punkt Untergruppe	. . durch Änderung der Amplitude [2013.01]
G10L 21/0324	3-Punkt Untergruppe	. . . Einzelheiten der Verarbeitung [2013.01]

Symbol	Typ	Titel
G10L 21/0332	4-Punkt Untergruppe	. . . . verbunden mit der Modifikation von Wellenformen [2013.01]
G10L 21/034	4-Punkt Untergruppe	. . . . Automatische Anpassung [2013.01]
G10L 21/0356	3-Punkt Untergruppe	. . . zum Synchronisieren mit anderen Signalen, z.B. Videosignalen [2013.01]
G10L 21/0364	3-Punkt Untergruppe	. . . zur Verbesserung der Verständlichkeit [2013.01]
G10L 21/038	2-Punkt Untergruppe	. . unter Verwendung von Bandspreiztechniken [2013.01]
G10L 21/0388	3-Punkt Untergruppe	. . . Einzelheiten der Verarbeitung [2013.01]
G10L 21/04	1-Punkt Untergruppe	. Zeitkomprimierung oder Zeitdekomprimierung [7, 2006.01, 2013.01]
G10L 21/043	2-Punkt Untergruppe	. . durch Änderung der Geschwindigkeit [2013.01]
G10L 21/045	3-Punkt Untergruppe	. . . mittels Ausdünnen oder Einschieben einer Wellenform [2013.01]
G10L 21/047	4-Punkt Untergruppe	. . . . charakterisiert durch die Art der auszudünnenden oder einzuschiebenden Wellenform [2013.01]
G10L 21/049	4-Punkt Untergruppe	. . . . charakterisiert durch die Kopplung/Verbindung von Wellenformen [2013.01]
G10L 21/055	2-Punkt Untergruppe	. . zum Synchronisieren mit anderen Signalen, z.B. Videosignalen [2013.01]
G10L 21/057	2-Punkt Untergruppe	. . zur Verbesserung der Verständlichkeit [2013.01]
G10L 21/06	1-Punkt Untergruppe	. Umwandlung von Sprache in eine nicht hörbare Darstellung, z.B. Sichtbarmachung von Sprache oder Sprachverarbeitung für Tasthilfen (G10L 15/26 hat Vorrang) [7, 2006.01, 2013.01]
G10L 21/10	2-Punkt Untergruppe	. . Umwandlung in sichtbare Information [2013.01]
G10L 21/12	3-Punkt Untergruppe	. . . durch Anzeigen von Information zum Zeitbereich [2013.01]
G10L 21/14	3-Punkt Untergruppe	. . . durch Anzeigen von Information zum Frequenzbereich [2013.01]
G10L 21/16	2-Punkt Untergruppe	. . Umwandeln in eine nicht-sichtbare Darstellung (Vorrichtungen oder Verfahren, um Ohrenkranken das direkte Hören durch andere Wahrnehmungsarten zu ersetzen A61F 11/04) [2013.01]
G10L 21/18	2-Punkt Untergruppe	. . Einzelheiten des Umwandlungsprozesses [2013.01]
<b>G10L 25/00</b>	<b>Hauptgruppe</b>	<b>Techniken zur Sprachanalyse oder Stimmanalyse, die nicht auf eine der Gruppen G10L 15/00-G10L 21/00 beschränkt sind (Stummschaltung von Verstärkern auf Halbleiterbasis, wenn einige Besonderheiten eines Signals von einem Sprachdetektor erfasst werden, z.B. Erfassen des Ausbleibens eines Signals H03G 3/34) [2013.01]</b>
G10L 25/03	1-Punkt Untergruppe	. charakterisiert durch die Art der extrahierten Parameter [2013.01]
G10L 25/06	2-Punkt Untergruppe	. . wobei es sich bei den extrahierten Parametern um Korrelationskoeffizienten handelt [2013.01]
G10L 25/09	2-Punkt Untergruppe	. . wobei es sich bei den extrahierten Parametern um nulldurchgangsraten handelt [2013.01]
G10L 25/12	2-Punkt Untergruppe	. . wobei es sich bei den extrahierten Parametern um Voraussagekoeffizienten handelt [2013.01]
G10L 25/15	2-Punkt Untergruppe	. . wobei es sich bei den extrahierten Parametern um Formanteninformation handelt [2013.01]
G10L 25/18	2-Punkt Untergruppe	. . wobei es sich bei den extrahierten Parametern um spektrale Information der jeweiligen Teilbänder handelt [2013.01]
G10L 25/21	2-Punkt Untergruppe	. . wobei es sich bei den extrahierten Parametern um Leistungsinformation handelt [2013.01]
G10L 25/24	2-Punkt Untergruppe	. . wobei es sich bei den extrahierten Parametern um das Cepstrum handelt [2013.01]
G10L 25/27	1-Punkt Untergruppe	. charakterisiert durch die Analysetechnik [2013.01]

Symbol	Typ	Titel
G10L 25/30	2-Punkt Untergruppe	. . unter Verwendung neuronaler Netze [2013.01]
G10L 25/33	2-Punkt Untergruppe	. . unter Verwendung von Fuzzy Logik [2013.01]
G10L 25/36	2-Punkt Untergruppe	. . unter Verwendung von Chaostheorie [2013.01]
G10L 25/39	2-Punkt Untergruppe	. . unter Verwendung von genetischen Algorithmen [2013.01]
G10L 25/45	1-Punkt Untergruppe	. charakterisiert durch die Art des Analysefensters [2013.01]
G10L 25/48	1-Punkt Untergruppe	. besonders angepasst für eine bestimmte Verwendung [2013.01]
G10L 25/51	2-Punkt Untergruppe	. . zum Vergleich oder zur Differenzierung [2013.01]
G10L 25/54	3-Punkt Untergruppe	. . . zur Abfrage [2013.01]
G10L 25/57	3-Punkt Untergruppe	. . . zur Bearbeitung von Videosignalen [2013.01]
G10L 25/60	3-Punkt Untergruppe	. . . zur Messung der Qualität von Stimmsignalen [2013.01]
G10L 25/63	3-Punkt Untergruppe	. . . zum Abschätzen eines emotionalen Zustands [2013.01]
G10L 25/66	3-Punkt Untergruppe	. . . zum Extrahieren von Parametern in Verbindung mit einem Gesundheitszustand (Messen zu diagnostischen Zwecken A61B 5/00) [2013.01]
G10L 25/69	2-Punkt Untergruppe	. . zur Bewertung synthetischer oder decodierter Stimmsignale [2013.01]
G10L 25/72	2-Punkt Untergruppe	. . zum Übertragen der Analyseergebnisse [2013.01]
G10L 25/75	1-Punkt Untergruppe	. zum Modellieren von Vokaltrakt-Parametern [2013.01]
G10L 25/78	1-Punkt Untergruppe	. Feststellen der Anwesenheit oder Abwesenheit von Stimmsignalen (sprachgesteuertes Umschalten der Übertragungsrichtung in Gegensprechanlagen mit Lautsprechern H04M 9/10) [2013.01]
G10L 25/81	2-Punkt Untergruppe	. . zur Differenzierung von Stimme gegenüber Musik [2013.01]
G10L 25/84	2-Punkt Untergruppe	. . zur Differenzierung von Stimme gegenüber Rauschen [2013.01]
G10L 25/87	2-Punkt Untergruppe	. . Feststellen diskreter Punkte innerhalb eines Stimmsignals [2013.01]
G10L 25/90	1-Punkt Untergruppe	. Bestimmung der Tonhöhe von Sprachsignalen [2013.01]
G10L 25/93	1-Punkt Untergruppe	. Differenzierung zwischen stimmhaften und stimmlosen Anteilen von Sprachsignalen (G10L 25/90 hat Vorrang) [2013.01]
<b>G10L 99/00</b>	<b>Hauptgruppe</b>	<b>Sachverhalte, soweit nicht in anderen Gruppen dieser Unterklasse vorgesehen [2013.01]</b>