

Symbol	Typ	Titel
<b>B</b>	<b>Sektion</b>	<b>Sektion B – Arbeitsverfahren; Transportieren</b>
<b>B44</b>	<b>Klasse</b>	<b>Dekorationskunst oder Dekorationstechnik</b>
<b>B44F</b>	<b>Unterklasse</b>	<b>Besondere Musterungen oder Bilder</b>
<b>B44F 1/00</b>	<b>Hauptgruppe</b>	<b>Musterungen oder Bilder, gekennzeichnet durch besondere oder außergewöhnliche Lichteffekte [1, 2006.01]</b>
B44F 1/02	1-Punkt Untergruppe	. erzeugt durch reflektiertes Licht, z.B. matte Oberflächen, perlgänzende Oberflächen [1, 2006.01]
B44F 1/04	2-Punkt Untergruppe	. . nach Durchtritt durch auf der Oberfläche aufgebrauchte Schichten, z.B. Bilder mit Spiegeln auf der Rückseite [1, 2006.01]
B44F 1/06	1-Punkt Untergruppe	. erzeugt durch durchfallendes Licht, z.B. Transparente, Imitationen von Glasmalerei [1, 2006.01]
B44F 1/08	1-Punkt Untergruppe	. gekennzeichnet durch Farbeffekte [1, 2006.01]
B44F 1/10	2-Punkt Untergruppe	. . Verwandlungsbilder, Scherzbilder oder Geheimbilder [1, 2006.01]
B44F 1/14	2-Punkt Untergruppe	. . Irisierende Effekte [1, 2006.01]
<b>B44F 3/00</b>	<b>Hauptgruppe</b>	<b>Musterungen, gekennzeichnet durch Konturen [1, 2006.01]</b>
<b>B44F 5/00</b>	<b>Hauptgruppe</b>	<b>Musterungen, gekennzeichnet durch unregelmäßige Flächenbereiche, z.B. marmorierte Muster [1, 2006.01]</b>
<b>B44F 7/00</b>	<b>Hauptgruppe</b>	<b>Musterungen als Imitation dreidimensionaler Effekte [1, 2006.01]</b>
<b>B44F 9/00</b>	<b>Hauptgruppe</b>	<b>Musterungen als Imitation natürlicher Muster [1, 2006.01]</b>
B44F 9/02	1-Punkt Untergruppe	. von Holzmaserungseffekten [1, 2006.01]
B44F 9/04	1-Punkt Untergruppe	. von Steinoberflächen, z.B. Marmor [1, 2006.01]
B44F 9/06	1-Punkt Untergruppe	. von Hornoberflächen, Elfenbeinoberflächen oder Meerschamoberflächen [1, 2006.01]
B44F 9/08	1-Punkt Untergruppe	. von Kristallstrukturen, Perleffekten oder Perlmuttereffekten [1, 2006.01]
B44F 9/10	1-Punkt Untergruppe	. von Metalloberflächen oder oxidierten Metalloberflächen [1, 2006.01]
B44F 9/12	1-Punkt Untergruppe	. von Leder [1, 2006.01]
<b>B44F 11/00</b>	<b>Hauptgruppe</b>	<b>Musterungen als Imitation künstlerischer Arbeiten [1, 2006.01]</b>
B44F 11/02	1-Punkt Untergruppe	. Imitation von Bildern, z.B. Ölgemälden [1, 2006.01]
B44F 11/04	1-Punkt Untergruppe	. Imitation von Mosaik- oder Intarsienmustern [1, 2006.01]
B44F 11/06	1-Punkt Untergruppe	. Imitation von keramischen Mustern [1, 2006.01]
<b>B44F 99/00</b>	<b>Hauptgruppe</b>	<b>Sachverhalte, soweit nicht in anderen Gruppen dieser Unterklasse vorgesehen [2013.01]</b>